

# ANÁLISIS TÉCNICO PRELIMINAR

No. Expediente: 0208-2CP3-21

I DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA INICIATIVA	
1. Nombre de la Iniciativa.	Que reforman las fracciones I y III del artículo 36 de la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicos, Artísticos e Históricos.
2. Tema de la Iniciativa.	Cultura y Cinematografía.
3. Nombre de quien presenta la Iniciativa.	Dip. Mario Ismael Moreno Gil.
4. Grupo Parlamentario del Partido Político al que pertenece.	MORENA.
5. Fecha de presentación ante el Pleno de la Comisión Permanente.	25 de agosto de 2021.
6. Fecha de publicación en la Gaceta Parlamentaria.	25 de agosto de 2021.
7. Turno a Comisión.	Cultura y Cinematografía.

## II.- SINOPSIS

Considerar los monumentos históricos del siglo XVI al siglo XX.



### III.- ANÁLISIS DE CONSTITUCIONALIDAD

El derecho de iniciativa se fundamenta en la fracción II del artículo 71 y la facultad del Congreso de la Unión para legislar en la materia se sustenta en la fracción XXV del artículo 73, ambos de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

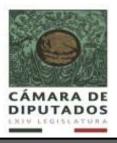
#### IV.- ANÁLISIS DE TÉCNICA LEGISLATIVA

La iniciativa cumple en general con los requisitos formales que se exigen en la práctica parlamentaria y que de conformidad con el artículo 78 del Reglamento de la Cámara de Diputados, son los siguientes:

Encabezado o título de la propuesta; planteamiento del problema que la iniciativa pretenda resolver; problemática desde la perspectiva de género, en su caso; argumentos que la sustenten; fundamento legal; denominación del proyecto de ley o decreto; ordenamientos a modificar; texto normativo propuesto; artículos transitorios; lugar; fecha, nombre y rúbrica del iniciador.



#### V.- CUADRO COMPARATIVO DEL TEXTO VIGENTE Y DEL TEXTO QUE SE PROPONE **TEXTO VIGENTE TEXTO QUE SE PROPONE** LEY FEDERAL SOBRE MONUMENTOS Y ZONAS INICIATIVA CON PROYECTO DE DECRETO POR EL AROUEOLÓGICOS, ARTÍSTICOS E HISTÓRICOS QUE SE REFORMAN LAS FRACCIONES I Y III DEL ARTÍCULO 36 DE LA LEY FEDERAL SOBRE **MONUMENTOS** $\mathbf{Y}$ AROUEOLÓGICOS, **ZONAS** ARTÍSTICOS E HISTÓRICOS. **Único.** - Se reforman las fracciones I y III del artículo 36 de la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicos, Artísticos e Históricos para quedar como sigue: **ARTICULO 36.-...** Artículo 36.- Por determinación de esta Ley son monumentos históricos: I.- Los inmuebles construidos en los siglos XVI al XIX, I.- Los inmuebles construidos en los siglos XVI al XX, destinados a templos y sus anexos; arzobispados, obispados y destinados a templos y sus anexos; arzobispados, obispados y casas curales; seminarios, conventos o cualesquiera otros casas curales; seminarios, conventos o cualesquiera otros dedicados a la administración, divulgación, enseñanza o práctica dedicados a la administración, divulgación, enseñanza o práctica de un culto religioso; así como a la educación y a la de un culto religioso; así como a la educación y a la enseñanza, a fines asistenciales o benéficos; al servicio y ornato públicos y enseñanza, a fines asistenciales o benéficos; al servicio y ornato públicos y al uso de las autoridades civiles y militares. Los al uso de las autoridades civiles y militares. Los muebles que se muebles que se encuentren o se hayan encontrado en dichos encuentren o se hayan encontrado en dichos inmuebles y las inmuebles y las obras civiles relevantes de carácter privado obras civiles relevantes de carácter privado realizadas de los realizadas de los siglos XVI al XIX inclusive. siglos XVI al **XX** inclusive. II.- ... II.- ...



#### DIRECCIÓN GENERAL DE APOYO PARLAMENTARIO DIRECCIÓN DE APOYO A COMISIONES SUBDIRECCIÓN DE APOYO TÉCNICO-JURÍDICO A COMISIONES

<b>III</b> Los documentos originales manuscritos relacionados con la
historia de México y los libros, folletos y otros impresos en
México o en el extranjero, durante los siglos XVI al XIX que, por
su rareza e importancia para la historia mexicana, merezcan ser
conservados en el país.

**IV.-** ...

III.- Los documentos originales manuscritos relacionados con la historia de México y los libros, folletos y otros impresos en México o en el extranjero, durante los siglos XVI al XX que, por su rareza e importancia para la historia mexicana, merezcan ser conservados en el país.

IV.- ...

#### **TRANSITORIO**

**Único.** El presente decreto entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el Diario Oficial de la Federación.

Jesús Franco